



UD: Materials

SESSIONS

TRIMESTRE: 2n	UD: Materials (cèrcols)	Nº SESSIÓ: 1/4
ESPAI: pista MATERIALS: 25 cèrcols CICLE I CURS: C. I. 2n		
INICI: JOC CADIRES Es tracta de jugar al joc de les cadires però amb cèrcols, cada nen en té un excepte 2 o 3, quan es diu ja, s'han de canviar de cèrcol, els que es queden sense tenen un punt o ens n'enriem.		
PART PRINCIPAL: MANIPULACIÓ AMB ELS CÈRCOLS <ul style="list-style-type: none">- fer-lo girar amb diferents parts del cos- rodolar per terra- girar com una baldufa- tirar-lo per terra i que retorni- per parelles (passar-lo per terra, elevat,...) CIRCUIT AMB CÈRCOLS Es munta un circuit divers amb els cèrcols -		
FINAL: JOC DE LES CADIRES I MIMICA.		
OBSERVACIONS:		

TRIMESTRE: 2n	UD: Materials (cordes)	Nº SESSIÓ: 2/4
ESPAI: pista MATERIALS: 25 cordes CICLE I CURS: C. I. 2n		
INICI: SALTAR LA CORDA DEL COMPANYY Per parelles, un companyy agafa la corda amb la mà i corre. L'altre ha d'anar saltant la corda d'un costat a l'altre.		
PART PRINCIPAL: TREPITJAR LA CUA Igualment per parelles però ara es posen la corda a darrera els pantalons com si fos una cua, i l'han de trepitjar, si ho aconsegueixen es canvien els papers.		
MANIPULACIÓ GUIADA AMB LA CORDA <ul style="list-style-type: none">- fer rodar la corda formant un espiral- fer-la moure com una serp- embolicar-la al braç- fer una pilota, llançar-la enlaire i agafar-la abans que caigui a terra- passar-se la corda amb un company com si fos una pilota		

FINAL:**SALTAR EL RIU**

Es col·loquen dues cordes parel·leles al terra, al principi molt juntes i els nens en fila han d'anar saltant el riu. Quan han passat tots se separen una mica. Qui trepitja la corda o no passa el riu queda eliminat.

-

OBSERVACIONS:**TRIMESTRE:**2n**UD:**Materials (piques)**Nº SESSIÓ:** 3/4**ESPAI:** pista**MATERIALS:** 25 piques**CICLE I CURS:** C. I. 2n**INICI:**

- STOP

PART PRINCIPAL:

- **EQUILIBRIS AMB LA PICA**

Per parelles

Portar la pica sobre diferents parts del cos sense que caigui.

- quadrupèdia- sobre l'esquena /sobre el cul...
- aguantar-la amb la panxa i córrer amb mans i peus.
- Fent el cranc, sobre la panxa /entre els genolls...

PASSAR LA PICA

Per parelles

- Passar-se la pica amb les dues mans sense que caigui.
- Passar la pica a 1m de distància.

TORRE DE PISA

Per parelles

Un agafa la pica vertical recolzant-la al terra, i la deixa caure, l'altre l'ha d'agafar abans que caigui.

El mateix, però en grups de 4.

CIRCUIT

Fer un circuit col·locant piques de diferents maneres per saltar-les. Saltar endavant, saltar de costat, passar per sobre, passar per sota...

FINAL:**EXPRESSIÓ CORPORAL AMB PIQUES**

Ens imaginem que amb la pica fem...

OBSERVACIONS:

TRIMESTRE: 2n	UD: Materials (mocadors de seda)	Nº SESSIÓ: 4/4
ESPAI: gimnàs		
MATERIALS: 25 mocadors de seda		
CICLE I CURS: C. I. 2n		
INICI:		
JOC DE LES CUES		
Mitja classe porta cua, l'altra meitat no. Els que no en porten han de robar-ne una i posar-se-la.		
PART PRINCIPAL:		
Expressió corporal amb el mocador (guiat).		
Ens el posem com un davantal, com una capa, de cinturó, de barret, toro,...		
Passar-se'l per parelles:		
<ul style="list-style-type: none"> - el llancem i l'agafem - el llancem enlaire ens asseiem i l'agafem - el llancem ens asseiem ens aixequem i l'agafem - ... 		
Llançar-lo i agafar-lo amb diferents parts del cos		
FINAL:		
Moure el mocador al ritme de la música		
OBSERVACIONS:		

